

SUR

智慧·城市·更新
SMART URBAN REGENERATION



封面故事

使用而不占有

共享背后的 7 层深意

8

2018. 06

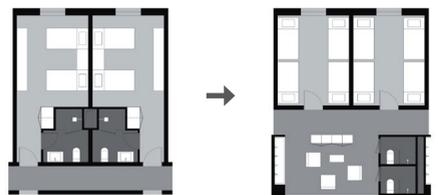
NEW YOUTH COMMUNE

混合型青年居住社区——

新青年公社

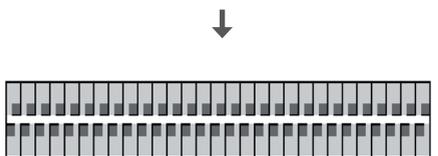
业主：万科松花湖度假区
地点：中国，吉林，松花湖
时间：2014-2015
面积：10,000 平方米
建筑设计：王硕，张婧，曹世彪，兰添，吴亚萍，赵宇
照明咨询：韩晓伟
摄影：苏圣亮、方淳、陈溯

“我想研究现实中人的行为，然后把城市拉回到有助于促进人们交流的空间层面。”——主创设计师 王硕

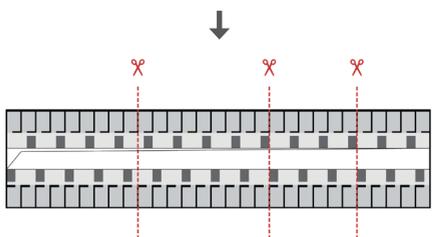


“标间”集体居住模式

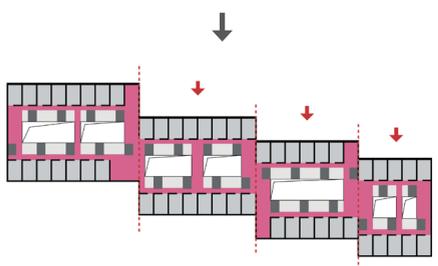
“新邻里”共享居住模式



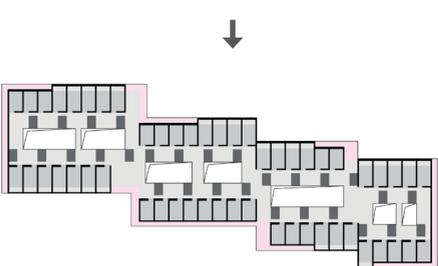
“筒子楼”集体宿舍模式



采用“新邻里”共享居住模式，并增加中庭



折一为四，以廊、桥、转角开放空间重构公共流线



由转角开放空间扩展出室外阳台



新青年公社是一座混合型的青年居住社区，位于万科松花湖度假区的边缘，与自然村落接壤。建筑可容纳 800 人，上层住着万科员工，中层租赁给小镇上个体经营者，首层供学生等作为营地活动使用，也向周边村民开放。

建筑师基于多年对胡同、筒子楼、城中村等中国独有的“混居”现象的大量研究，在学习青年社群的生命力机制时，按人的生活起居和邻里关系进行细致的空间分级梳理，推演出一套灵活自由的公共空间组织逻辑，定义了一种多元的新“集体宿舍”生态。

群居模式通常由一条过道连接若干标准化房间，本项目则一折而为四，形成一栋外表错落、内在连续的整体建筑。转角处成为视野开阔的新空间，如公共餐厨、共享办公、聚会露台——让公共活动融入周边自然环境。每一子单元中央为采光通风良好的通高中庭，以廊桥、楼梯、阶梯座位介入，形成一条连续不断的、犹如开放性街巷般丰富多变的公共交通流线。流线串联着中庭及两侧的邻里空间，于是偶遇、聊天、工作、聚餐、消费……各种活动在不同空间自然展开。低成本的前提下，颜色和材质成为空间属性的索引，木板家具模块则可按需自由组合。如此，一个简单而灵活的框架中，空间模式创新与日常生活场景相互结合，人们出入于各层级的个人—共享—集体区域，进而不期而遇，社群自然生长。



由此，在“新青年公社”项目里，发生了很多有意思的事情。设计将洗手间、水池、储物空间都放置到了休憩空间的外部，从而形成了一个两户共用的邻里空间。有个小伙子会理发，他就在邻里共享客厅里支个摊给别人剃头；然后里面有打乒乓球的，打台球的，下象棋的等等，这些场景不在建筑师的计划之内，但却在预料之中。设计师对混居的研究使得项目呈现出一种“流动的的日常性”的生活方式。但是如何超越混居的日常，以至于更有效地促进人与人之间的关系，还需要更进一步的挖掘和探索。

如今，人们已从整齐划一的集体时代过渡到多元时代，但当代城市居住建筑尚未呈现出与此匹配的丰富性；封闭社区将人与人割裂，邻里关系日趋淡漠。项目中，建筑师有效回应了混杂的当代现实：在每个人平等自足的基础上，经由空间的多元共享，进而互助合作、与周边环境积极互动，是为“新青年公社”。

